



УТВЕРЖДАЮ:
Директор КЦ «Северный»
С.А. Манушкина
2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого городского мультифандомного фестиваля
«Голос улиц»
с 07 октября по 30 ноября 2024 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия и порядок проведения и подведение итогов открытого городского мультифандомного фестиваля «Голос улиц» (далее – фестиваль).

1.2. Цель фестиваля – содействие развитию и популяризации молодежного творчества.

1.3. Задачи фестиваля:

- выявить, поддержать и развить творческие способности талантливой молодежи;
- создать условия для самореализации;
- сформировать навыки выступления у молодежных коллективов и отдельных исполнителей;
- раскрыть творческий потенциал молодежи по современным направлениям танца, оригинального жанра, косплея, искусства создания авторских Арт-объектов, К-роп и вокального творчества;
- создать яркий и зрелищный праздник для молодежи города Архангельска.

1.4. Организатор фестиваля – муниципальное учреждение культуры городского округа «Город Архангельск» «Культурный центр «Северный», при содействии управления культуры Администрации городского округа «Город Архангельск» (далее – управление), которое осуществляет общее и методическое руководство подготовкой фестиваля.

1.5. Место проведения всех мероприятий фестиваля – КЦ «Северный» (г. Архангельск, ул. Кировская, д.27).

2. Условия и порядок проведения фестиваля

2.1. В фестивале может принять участие молодёжь, проживающая в городе Архангельске, в возрасте от 14 по 35 лет. Участниками фестиваля могут быть как индивидуальные исполнители, так и творческие коллективы (далее – участники).

2.2. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

«Современный танец»;

«Косплей»;

«Оригинальный жанр»;

«Кавер-исполнитель»;

«К-поп»;

«Арт-объект».

2.3. Для участия в фестивале необходимо до 13 ноября 2024 года до 18:00 подать заявку в КЦ «Северный» по форме согласно ПРИЛОЖЕНИЮ №1 к настоящему Положению. Заявки на участие направляются любым из следующих способов: по электронной почте: kcsever.vkppp@yandex.ru (с пометкой «Голос улиц»); в личном сообщении организатору фестиваля «ВКонтакте»: <https://vk.com/id178518266> – Антипину Степану Александровичу. Всем участникам необходимо вступить в группу фестиваля «ВКонтакте»: <https://vk.com/golosulic>.

2.4. Участие в фестивале подтверждает факт предоставления участником или его представителем в КЦ «Северный» согласия на обработку персональных данных. Обработка персональных данных осуществляется КЦ «Северный», с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом РФ № 152-ФЗ от 27 июля 2006 года «О персональных данных» (далее – Закон «О персональных данных»). Согласие на обработку персональных данных заполняется каждым представителем участника команды-конкурсанта персонально и передается в КЦ «Северный» согласно ПРИЛОЖЕНИЮ № 2 к настоящему Положению.

2.5. Участник фестиваля в номинации «Современный танец» исполняет одну хореографическую композицию продолжительностью до пяти минут следующих танцевальных направлений современной хореографии: HipHop, Contemporary, Vogue, Dance hall, Krump, Popping, House, Locking, Stomp, Break dance, Electric boogie, Waving, C-Walk. Участникам рекомендуется использовать в своем выступлении дополнительные выразительные средства (костюмы, реквизит и пр.). Участники представляют в КЦ «Северный» фонограмму музыки с указанием ее автора. Данная номинация делится на категории: «Соло», «Дуэт», «Коллектив».

2.6. Участник фестиваля в номинации «Косплей» детально воссоздает образ героя, взятый за основу, делая упор на качественную проработку костюма, макияжа и дополнительных атрибутов, характерных для выбранного персонажа. Костюм демонстрируется в дефиле с максимальным отыгрышем образа. Приветствуется музыкальное сопровождение для демонстрации костюма. Данная номинация делится на категории: «Соло», «Дуэт» и «Команда».

2.7. Участник фестиваля в номинации «Оригинальный жанр» предоставляет один творческий номер в одном из видов: пантомима, световое шоу, шоу мыльных пузырей, пародийный жанр, цирковое искусство и т.д. Номинация делится на следующие категории: «Соло», «Дуэт», «Коллектив».

2.8. Участник фестиваля в номинации «К-роп» предоставляет один творческий номер продолжительностью до шести минут. Участникам рекомендуется использовать в своем выступлении дополнительные выразительные средства (костюмы, реквизит и пр.). Участники представляют в КЦ «Северный» фонограмму музыки с указанием ее автора. Данная номинация делится на категории: «Соло», «Дуэт», «Коллектив».

2.9. Участник фестиваля в номинации «Кавер-исполнитель» исполняет одну вокальную композицию продолжительностью до 5 минут. Исполнение композиции допускается только «живое» и производится в сопровождении собственного аккомпанеента, либо под фонограмму «минус». Участник представляет в КЦ «Северный» **текст исполняемой композиции** на бумажном или электронном носителе. К конкурсу допускаются только номера, соблюдающие морально-этические нормы, не содержащие нецензурную лексику. Данная номинация делится на категории «Соло», «Дуэт» и «Коллектив». Участник самостоятельно несет ответственность за соблюдение авторских прав. Участники в данной номинации самостоятельно обеспечивают дополнительную аппаратуру необходимую для номера.

2.10. Участник фестиваля в номинации «Арт-объект» предоставляет в КЦ «Северный» объект максимум до 2 метров высотой и шириной из любого материала. Он должен соблюдать морально-этические нормы, не допускается содержание нецензурной лексики. Данный Арт-объект должен быть изготовлен и смонтирован самим участником. Он может быть эксплуатируемым. Тема номинации: «Молодежь: образ будущего». К Заявке в данной номинации обязательно должна быть приложена пояснительная записка с раскрытием основной идеи объекта.

2.11. В рамках проводимого фестиваля запрещено использование фонограмм, жестикуляции, видеоряда, текста, костюмов и других выразительных средств, оскорбляющих достоинство и чувства других людей. В ходе проведения мероприятий фестиваля запрещено курение, распитие спиртных напитков и употребление психотропных веществ.

2.12. К исполнению на фестивале принимается авторский текст, музыка, а также используемые музыка и текст других авторов, разрешенные для свободного использования. Участник фестиваля самостоятельно несет ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

2.13. Участники могут представить на фестиваль не более двух работ в каждую номинацию фестиваля. Участникам разрешается выступать в нескольких номинациях фестиваля.

2.14. Организатор фестиваля вправе исключить номинацию фестиваля в случае наличия менее трех заявок на участие в данной номинации фестиваля.

2.15. Организатор фестиваля вправе инициировать заочную и очную форму участия в фестивале, осуществить перевод ряда номинаций в онлайн – формат.

2.16. Программа фестиваля:

с 7 октября по 13 ноября 2024 года – прием заявок на участие в фестивале;

16 ноября 2024 года – проведение предварительного конкурсного прослушивания всех номеров по всем номинациям фестиваля на базе КЦ «Северный» или в режиме «Онлайн» по решению Организатора;

с 16 по 30 ноября 2024 года – выставка работ номинации фестиваля «Арт-объект» в фойе КЦ «Северный»;

30 ноября 2024 года с 14 часов в зрительном зале КЦ «Северный» пройдет выступление финалистов фестиваля, награждение Победителей.

30 ноября 2024 года во время проведения мероприятия будет работать ряд тематических площадок.

3. Подведение итогов фестиваля

3.1. Для подведения итогов фестиваля и определения его победителей Организатор фестиваля формирует жюри из числа специалистов в области культуры и искусства, прессы, молодежной культуры.

3.2. Жюри оценивает представленные на фестиваль хореографические и вокальные композиции, номера оригинального жанра, косплея, а также Арт-объекты в соответствии с критериями, которые отражены в настоящем Положении. Максимальная оценка по каждому критерию – 10 баллов, минимальная – 1 балл.

При равенстве баллов проводится голосование членов жюри. При равенстве голосов; голос председателя жюри является решающим. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

3.3. Критериями оценки в номинации «Кавер-исполнитель» являются:

- оригинальность;
- позитивное содержание представленной композиции;
- уровень исполнительского мастерства, сценическое воплощение материала.

3.4. Критериями оценки в номинации «Арт-объект» являются:

- техника исполнения;
- индивидуальный авторский стиль;
- творческий замысел, оригинальность идеи, законченность сюжета.

3.5. Критериями оценки в номинации «Современный танец» являются:

- зрелищность;
- сценичность (артистизм, костюмы, реквизит);
- техника исполнения (уровень сложности, чистота выполненных элементов, ритм, синхронность – для коллективов).

3.6. Критериями оценки в номинации «Косплей» являются:

- сложность и качество исполнения костюма;
- степень соответствия костюма оригиналу;
- зрелищность демонстрации костюма, артистичность выступления.

3.7. Критериями оценки в номинации «Оригинальный жанр» являются:

- актерское мастерство;
- сложность номера;
- содержание номера;
- целостность композиции;
- художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение).

3.8. Критериями оценки в номинации «К-роп» являются

- художественный уровень;
- актерское мастерство;
- содержание номера;
- подача материала.

В каждой номинации фестиваля определяется победитель, набравший наибольшее количество баллов. Жюри вправе учреждать специальные призы,

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению о проведении
мультифандомного фестиваля
«Голос улиц»

ЗАЯВКА
на участие в мультифандомном фестивале
«Голос улиц»

Ф.И.О. участника или название творческого коллектива	
Ф.И.О., должность руководителя творческого коллектива	
Возраст участника(ов):	
Контактный телефон:	
Электронная почта:	
Ссылка на страницу (для творческих коллективов – сообщество) в социальной сети «ВКонтакте»	
Номинация фестиваля	
Название композиции, номера, Арт-объекта и т.п.	
Направление танца (для номинации фестиваля «Современный танец»)	
<u>Приложение</u> Указать, что именно необходимо (Микрофонные стойки, микрофоны, стулья, электроподключение, световое оформление и т.п.)	

С Положением о проведении городского мультифандомного фестиваля «Голос улиц» ознакомлен. Даю согласие на обработку своих персональных данных, сообщенных в данной заявке.

Подпись участника фестиваля _____

_____ " _____ 2024 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению о проведении городского
мультифандомного фестиваля «Голос улиц»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я (далее – Представитель участника фестиваля), _____

_____ ,
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность № _____ ,
(вид документа)

выдан _____ ,
(кем и когда)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

даю свое согласие _____

_____ ,
(КОМУ, указать организацию)

зарегистрированному по адресу: _____

_____ ,
на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Организатор осуществляет обработку персональных данных Участника фестиваля молодежных субкультур «Голос улиц»

2. Перечень персональных данных, передаваемых Организатору на обработку:

фамилия, имя, отчество;

дата рождения;

контактный телефон (домашний, мобильный, рабочий);

электронный адрес.

3. Субъект дает согласие на обработку Организатором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

4. Настоящее согласие действует бессрочно.

5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

6. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с пунктом 4 статьи 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ).

" _____ " _____ 20 _____ г. _____
Подпись Ф.И.О.

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ "О персональных данных", права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

" _____ " _____ 20 _____ г. _____
Подпись Ф.И.О.
